



Versión:

Fecha de vigencia:

Fecha: 20/06/2026		Acta No:	Hora Inicio: 9:20 am	Hora Fin: 9:40 am
Tema: Semáforo corporal, prevención de Violencia Sexual				
Responsable: ÁREA PSICOSOCIAL			Elaborado por: Maria Fernanda Zamora Berrio	
Proceso / Subproceso / Actividad: Escuela de formación cuerdas artes visuales				
Lugar: Teatro Santiago Londoño				
AGENDA	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	6.			
	7.			
	8.			
	9.			
	10.			
	11.			
	12.			
DESARROLLO DE LA REUNIÓN				
El 20 de junio del presente año, en el teatrino ubicado en el Teatro Santiago Londoño, la psicóloga María Fernanda Zamora en representación del área psicosocial de la Secretaria de Cultura de Pereira, se llevó a cabo una intervención con el grupo de teatro nivel 1 grupo 1, conformado por niños y niñas de 5 a 8 años. Esta actividad se desarrolló con el objetivo de abordar, desde una metodología lúdico-pedagógica, la temática de prevención de la violencia sexual, en compañía de los docentes y los padres de familia de los participantes.				



Versión:

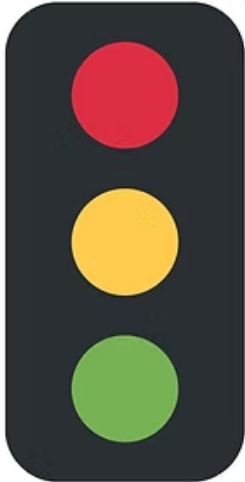
Fecha de vigencia:

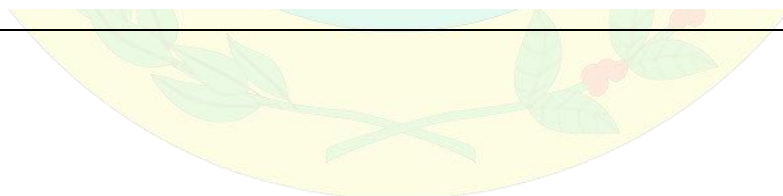
Fecha: 20/06/2026	Acta No:	Hora Inicio: 9:20 am	Hora Fin: 9:40 am
Tema: Semáforo corporal, prevención de Violencia Sexual			
La intervención se realizó a través de la herramienta pedagógica denominada “semáforo corporal”, un recurso que permite abordar este tipo de temáticas sensibles de una manera didáctica, segura y comprensible para los participantes. Se introdujo el concepto del “semáforo” como sistema de señales para identificar el tipo de contacto físico permitido o no permitido en diferentes zonas del cuerpo. Se explicó que el color rojo representa las zonas prohibidas o íntimas, donde nadie puede tocar; el amarillo, aquellas zonas que solo pueden ser tocadas por personas de confianza (como un abrazo de mamá, o una caricia de un familiar cercano); y el verde, las zonas de contacto general como las manos o la cabeza. Se recalcó a los niños y niñas la importancia de acudir siempre a un adulto de confianza, como los padres o un docente, si alguien intenta sobrepasar estos límites. Para reforzar lo aprendido, se finalizó la actividad con una práctica en la que los niños y niñas recibieron círculos de colores (rojo, amarillo y verde) que debían ubicar sobre dos siluetas –una de niño y otra de niña– colocadas en el tablero. Esta dinámica permitió identificar si comprendieron el mensaje del semáforo corporal. Además, se realizó una breve retroalimentación preguntando a cada participante qué había aprendido en la jornada. Finalmente, se les recordó la importancia de memorizar el número de contacto de sus padres o cuidadores como medida adicional de autocuidado y prevención. A quienes aún no lo sabían, se les dejó como tarea aprenderse. La actividad se desarrolló en un ambiente participativo, respetuoso y con el acompañamiento de adultos responsables, garantizando que el mensaje fuese comprendido de manera efectiva y adecuada por los niños y niñas participantes.			



Versión:

Fecha de vigencia:

Fecha: 20/06/2026	Acta No:	Hora Inicio: 9:20 am	Hora Fin: 9:40 am
Tema: Semáforo corporal, prevención de Violencia Sexual			
EL SEMAFORO CORPORAL  ¡ALERTA! Nadie puede tocar aquí ¡TEN CUIDADO! Nadie puede sobrepasarse ¡ESTA BIEN! Si tu estás de acuerdo y cómodo			





Versión:

Fecha de vigencia:





Versión:

Fecha de vigencia:





Versión:

Fecha de vigencia:

Fecha: 20/06/2026

Acta No:

Hora Inicio: 9:20 am

Hora Fin: 9:40 am

Tema: Semáforo corporal, prevención de Violencia Sexual



Versión:

Fecha de vigencia:

Fecha: 20/06/2026

Acta No:

Hora Inicio: 9:20 am

Hora Fin: 9:40 am

Tema: Semáforo corporal, prevención de Violencia Sexual

ESTADOS TOTAL

877

INGRESO

1049

MATRICULADO

10845

IO DE GRUPO

107

DESERCIÓN

502

TOTAL

12508

Alcalde de PEREIRA

Secretaría de CULTURA

ESTADOS TOTAL

INGRESO

1049

MATRICULADO

10845

IO DE GRUPO

107

DESERCIÓN

502

TOTAL

12508

TOTAL

FILTRADO

ESPACIO

I. INFORMACIÓN GEOGRÁFICA DEL LUGAR DE LA SEDE O SUBSEDE												II. INFORMACIÓN DEL ESTADO DEL ESTUDIANTE				III. INFORMACIÓN DE LA IDENTIFICACIÓN DEL ESTUDIANTE						
1. ÁREA DE FORMACIÓN	2. SUB-ÁREA DE FORMACIÓN	7. NOMBRE LUGAR DE ENSAYO	8. NOMBRE DEL GRUPO	9. NIVEL DEL GRUPO	10. FORMADOR	11. DÍA DE CLASE	12. HORARIO	13. APELLIDOS	14. NOMBRES	17. N°	18. FECHA DE NACIMIENTO (DIA/MES/AÑO)	19. EDA	20. DOCUMENTO DE IDENTIDAD	21. No. de DOCUMENTO	24. SEXO (Referencia)	25. GRUPO						
TEATRO	PRIMERA INFANCIA	TEATRO DE CAMARA	NIVEL 1 - GRUPO 1	INICIACIÓN	LAURA TATIANA MARTINEZ	15	8:00 AM - 10:00 AM	POVEDA MONTOYA	ANELIA	(310) 838 36 78	9/03/2019	6	REGISTRO CIVIL	1089942157	FEMENINO	MESTIZO						
TEATRO	PRIMERA INFANCIA	TEATRO DE CAMARA	NIVEL 1 - GRUPO 1	INICIACIÓN	LAURA TATIANA MARTINEZ	15	8:00 AM - 10:00 AM	MUÑOZ RUIZ	IORELLA	(320) 653 55 60	19/06/2021	4	REGISTRO CIVIL	1085726405	FEMENINO	MESTIZO						
TEATRO	PRIMERA INFANCIA	TEATRO DE CAMARA	NIVEL 1 - GRUPO 1	INICIACIÓN	LAURA TATIANA MARTINEZ	15	8:00 AM - 10:00 AM	GIRON PUGARIN	EMILIANO	(305) 790 49 97	24/09/2019	6	REGISTRO CIVIL	1225094209	MASCULINO	MESTIZO						
TEATRO	PRIMERA INFANCIA	TEATRO DE CAMARA	NIVEL 1 - GRUPO 1	INICIACIÓN	LAURA TATIANA MARTINEZ	15	8:00 AM - 10:00 AM	QUINTERO AREVALO	LUNA SOFIA	(310) 807 78 77	12/03/2020	5	REGISTRO CIVIL	1142525578	FEMENINO	MESTIZO						
TEATRO	PRIMERA INFANCIA	TEATRO DE CAMARA	NIVEL 1 - GRUPO 1	INICIACIÓN	LAURA TATIANA MARTINEZ	15	8:00 AM - 10:00 AM	SALDARRIAGA FERNANDEZ	JUAN DAVID	(312) 854 48 65	25/01/2021	5	REGISTRO CIVIL	1088364892	MASCULINO	MESTIZO						
TEATRO	PRIMERA INFANCIA	TEATRO DE CAMARA	NIVEL 1 - GRUPO 1	INICIACIÓN	LAURA TATIANA MARTINEZ	15	8:00 AM - 10:00 AM	MONTOYA ARROYAVE	EMMANUEL	(301) 458 27 69	19/02/2021	5	REGISTRO CIVIL	MASCULINO	MESTIZO							
TEATRO	PRIMERA INFANCIA	TEATRO DE CAMARA	NIVEL 1 - GRUPO 1	INICIACIÓN	LAURA TATIANA MARTINEZ	15	8:00 AM - 10:00 AM	SALDARRIAGA FERNANDEZ	ALAN	(312) 854 48 65	18/12/2019	6	REGISTRO CIVIL	1088364891	MASCULINO	MESTIZO						
Total										7		7		7		7						

ESTUDIANTES GENERAL 2026

RESUMEN ABRIL

GRUPOS DE ESCUELA

DATA

GUIA DE FORMATO

Se encontraron 7 de 12503 registros

No.	COMPROMISO	RESPONSABLE	ECHA DE CUMPLIMIENTO	SEGUIMIENTO Ejecutado Si/No	
				SI	NO
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					